



VASCONKSTOPI TOUR 2018

Conto alla rovescia per Vasco Rossi

■ Ai blocchi di partenza il nuovo tour del rocker di Zocca. Il 6 e 7 sarà anche allo stadio Euganeo di Padova. Lo scorso due maggio a Rimini sono cominciate le prove del nuovo tour, ovviamente top secret. Data zero a Lignano Sabbiadoro.



LIGNANO SABBIAORO-BOLOGNA A/R

Cremolini conquista gli stadi

■ Il cantautore bolognese a giugno terrà 4 concerti in altrettante città. Si parte da Lignano Sabbiadoro, seguiranno Milano, Roma e Bologna. Cremolini si misura con gli stadi. Biglietti disponibili, tranne il Dall'Ara: quello è sold out.



UNA GIADATRICE AL CIRCO MASSIMO

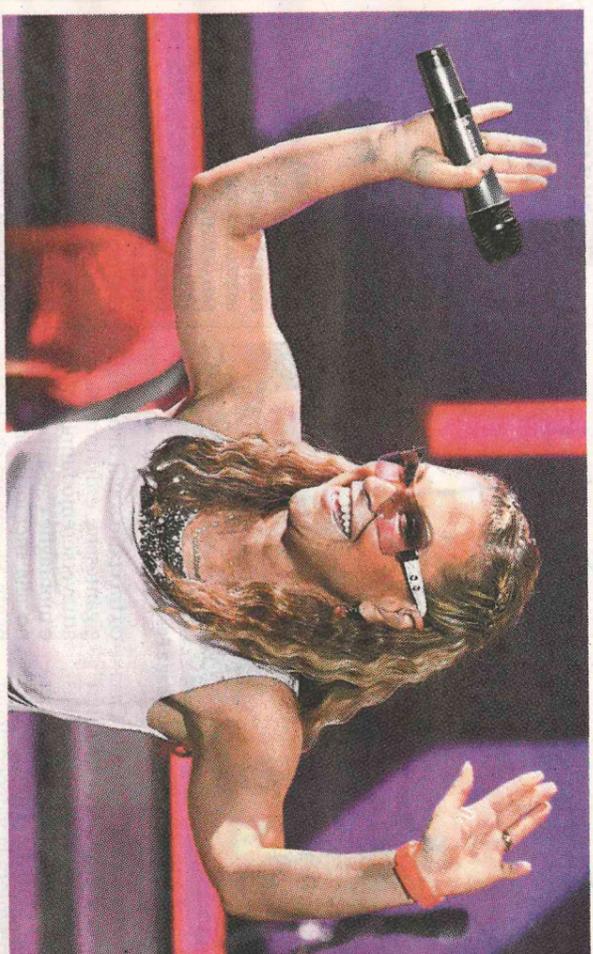
Laura Pausini travolge la capitale

■ A luglio a Roma si parlerà in romagnolo. La cantante italiana più famosa del mondo si esibirà al Circo Massimo in un doppio concerto evento (21-22 luglio). Biglietti praticamente sold out. Ma per i ritardatari qualche speranza ancora c'è.



Bologna attende Anastacia «Emozionata di essere qui»

Questa sera la cantante statunitense sarà al teatro Europa Auditorium. Un repertorio di grandi successi pop e una voce che è ormai leggenda



Anastacia ha venduto oltre 30 milioni di album in tutto il mondo

La leggenda del pop Anastacia - la fantastica voce dietro ai clamorosi successi "I'm Outta Love" e "Left Outside Alone" - torna in Europa nel 2018 per il suo "Evolution tour". Questa sera (con inizio alle 21) sarà al Teatro Europa Auditorium di Bologna, in piazza della Costituzione 4 (a fianco all'entrata ovest di Bologna Fiere).

Con oltre 30 milioni di album venduti in tutto il mondo, Anastacia è una delle voci più riconosciute del nostro tempo e celebrerà il suo settimo lavoro, "Evolution", con il nuovo tour.

Registrato a Stoccolma con il produttore esecutivo Anders Bagge (Celine Dion, Janet Jackson, Madonna) e il suo team dei Baggage Studios, "Evolution" segna un ritorno all'Anastacia del vecchio sound accattivante che si alterna con orecchiabili brani pop e toccanti ballate, tutto dominato dalla sua inconfondibile caldissima voce.

Dopo il fenomenale "Ultimate Collection Tour" da 110 date, nel 2016-17, Anastacia torna in splendida forma con "Evolution" e con il nuovo tour che toccherà l'Italia a maggio per quattro indimenticabili live.

Anastacia ospiterà, come support act nel suo Evolution Tour, Lauren Ray.

Nel corso del suo "Ultimate Collection Tour", Anastacia ha annunciato una partnership con Cancer Research UK e ha fatto una donazione personale all'organizzazione benefica per finanziare nuove ricerche salva-vita nel campo del tumore al seno, malattia che ha superato due volte.

Anastacia vuole incoraggiare fan, amici e supporter a fare donazioni per incrementare i fondi destinati alla ricerca contro il tumore al seno, in mondo da migliorare le possibilità di sopravvivenza.

Parlando del nuovo tour, Anastacia ha detto: «Sono così emozionata di tornare in Europa e suonare brani da Evolution. Ho registrato l'album mentre ero in tour con Ultimate Collection e non vedo l'ora di condividere queste canzoni con i miei fan». Biglietteria: Piazza Costitu-

RAVENNA JAZZ A PIANGIPANE

Serata con l'inimitabile voce della Morris

Questa sera il festival Ravenna Jazz ha in programma una "gita fuori porta": meta del concerto serale è infatti il Teatro Sociale di Piangipane (Ra), dove alle 21.30 si potrà ascoltare l'ammirevole voce di Sarah Jane Morris. La cantante britannica, beniamina del pubblico italiano sin dai suoi esordi con i Communnards, condurrà assieme al chitarrista Antonio Forcione la leadership di un quintetto

comprendente Henry Thomas al basso elettrico, Jenny Adejayan al violoncello e Martin Barker alla batteria. Biglietti: prezzo unico euro 12 (fessera Arci obbligatoria: 5 euro).

In mattinata, poi, (dalle 10 alle 13 al Mama's Club), la Morris e Forcione (nella foto) saranno anche protagonisti del workshop di "Mister Jazz", dedicato a cantanti e chitarristi, durante il quale verrà affrontata l'arte di arrangiare brani famosi e saranno messe a fuoco varie tecniche per chitarra (finger picking, flat picking-tapping, percussione) e voce (pronuncia, proiezione) su stili che spaziano dal blues al pop e il jazz. L'atmosfera sarà "Soul" anche al concerto Aperitif pomeridiano, all'Osteria Passateili - Maritani Lifestyle con il pianista e cantante Lorenzo Pagani (ore 18.30, ad ingresso gratuito).

Ravenna Jazz è organizzato da Jazz Network con la collaborazione degli Assessorati alla Cultura del Comune di Ravenna e della Regione Emilia-Romagna, con il sostegno del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e di Siae - Società Italiana degli autori ed editori. Info: tel. 0544 405666.



Vasco Brondi a Sonika

FERRARA

Novità in sala prove: Sonika si fa in tre per le "sue" band

La sala prove Sonika (in viale Alfonso I d'Este, Ferrara) non smette di reinventarsi e stupire i tanti ragazzi (e non solo) che da tutta la provincia si recano tra le sue mura per suonare, provare e stare insieme. E dunque sono state avviate tre nuove collaborazioni e servizi per le band detentrici di Tessa Fedèla Sonika. La prima novità è il servizio booking. Sonika ha avviato una collaborazione con "Il Pali Free Music Events" per curare l'attività di booking per

le band detentrici di tessera. Oltre ai numerosi eventi organizzati in loco, con questa collaborazione le band ferraresi potranno potenzialmente aspirare a suonare in piazze e locali in tutto il Nord'Italia.

La seconda novità è Airplay su Radio Sound: una volta al mese, una band detentrici di #tesseradelta di Sonika verrà ospitata su Radio Sound alla trasmissione "L'isola che non c'è" condotta da Blowjoe, con possibilità di intervista alla band ed

Con il "Cent'opera in Festa", sabato 23 giugno, Cento diverrà capitale dell'opera lirica. Nell'arena di piazza Guercino, su un palcoscenico a cielo aperto allestito ai piedi della torre dell'orologio, il fascino dell'Aida di Giuseppe Verdi sarà conquistare il grande pubblico. Ma non solo. Per l'intera giornata, Cento potrà immergersi nella magia dell'opera lirica. Nell'ottica della valorizzazione del centro storico, dal

martino alla sera, concerti itineranti negli angoli più suggestivi. Con il coinvolgimento delle attività commerciali, negozi, bar e ristoranti che realizzeranno vetrine e menù a tema, tutto il centro diverrà luogo d'arte, musica e cultura. Vi saranno mostre e laboratori di carattere musicale a cura della Scuola di Artigianato Artistico del Centopievese, oltre alle aperture straordinarie e visite guidate in Rocca, Pinacoteca

San Lorenzo e Gann Bonzagni. Leri in Pandurera alla presentazione dell'evento, a chiusura della stagione teatrale 2017/18, la presidente Milena Cariani col Cda della Fondazione Teatro Borgatti. Coproduzione della stessa Fondazione con le città di Pesaro e Rimini, dopo il fortunato debutto dell'1 e 3 gennaio nella sala dell'Anfiteatro del Palacongressi di Rimini e del 18 gennaio al Teatro Rossini di Pesaro,

L'Aida approda a Cento in una veste del tutto speciale. Nel ringraziare il Comune di Cento, Ascom e Scuola di Artigianato Artistico del Cento-Pievese per la collaborazione, ma soprattutto il main sponsor Banca Centro Emilia, la presidente Cariani: "Con le tribune che circondano il palco, davanti al Palazzo del Governatore, piazza del Guercino si trasformerà dalle 21 in un'arena per un



Una rappresentazione dell'Aida

organizzare - ha ammesso la Cariani - anche per l'impegno a garantire la sicurezza, abbiamo deciso di raccogliere la sfida. L'Aida andrà a coronare un anno di lavoro alla guida della Fondazione Teatro. Contiamo sia un successo". Proprio per la piazza di Cento, l'opera sarà realizzata in grande stile, garantiscono il maestro e ideatore dell'iniziativa Andrea Bianchi, e il direttore e maestro concertatore Massimo Alessio Taddia. Biglietti da 35 a 55 euro. Info, dettagli e prenotazioni: 051 684 3295.

Beatrice Barberini